

**László Hortobágyi**  
**- Alakmások -**  
*(A Doppelgänger mémesis)*  
(1995.)

Amikor e század 1910-es éveiben az első *T-model* kigördül Ford futószalagjairól, akkor a világ elérkezik egy addig rejtett, de évszázadok óta létező világrend materializált éthozzához, amely némelyek számára láthatóvá teszi az emberi tevékenységek "mögöttes jelentését" és az ebből következő régi/új paradigma logikáját.

Ezt példázhatja akár az 1963-ban Zanzibárban véletlenül megtalált AIDS-es vérminták petri csészéje is; itt a *Nyiragongo* hegyi gorilláinak 50-es évekbeli kiirtása nyomán az emberközeli genetikai spirál révén átmutált paraziták - az öröklődési plazmát, az élet "szent forrását" érintő - evolúciós visszacsapása (*feedback*) szimbolizálja az ipari forradalom által megbontott "harmóniát". Ugyanis az az elv és gyakorlat amely szerint ezen az ajtón bemegy az előre gyártott alkatrész azon pedig kijön az autó avagy ezen a kapun bemennek az emberek amazon pedig kigördülnek a haj és a cipők bálái, ugyanazon, az ember – a *Galaktika* e piciny beszennyezője - által létrehozott de planetáris-individuális hamis tudatát elidegenítő "eszme" lecsapódásai.

Ez persze a jelen.

De a múltban sem volt másképp. A testet elhagyó óegyiptomi szárnyas lélek (*ka*) - még nem galamb (!) - igazán jó példája az elidegenedés korai alakmásának, mintahogy a mi kedves *Alien* lényünk sem igen tudott más milyennek alakváltozni azaz reinkarnálódni az emberek között mint ahogy *H.R.Giger* földlakó megérezte; *Alien* tudatunk essenciája, a korszellem megtestesült kultúrgenetikai egysége, azaz egy élő emberi *mém*.

Az alakmás gondolatának alakmása az évekre elzárt tibeti szerzetes szellemi praxisa aki beavatásának végső fázisában önmaga vagy választott istene földi alakmását, mások által is látható formában materializálja (*tulpa*) - szól a legenda.

A "szerencsésebb" tudatúak úgy vélhetik a régi istenek alakmása vagy a földreszállt *bódhiszattvá*-k a lehetséges Jó és a megváltó Erkölc pozitív alakmásai, azonban némely földi élőlény számára ez nem más mint kollektív lidércnyomás.

Mert mi a jó az ektoplazmában? Vagy a *fluidiumban*, *Paracelsus* halottas gödrei felett lebegő bűzös alakmások subsztanciájában, *Maldoror* sirámaiban, a Windows '98-ban, az emberi lélek lefényképezett "*Kirlian glóriájában*", a kermofágiában, a *Krishna*-tudatban az *Ufo*-kban, a kiborgokban vagy a Bölcsék Kövében ...?

"Valamennyi holt nemzedék hagyománya lidércnyomásként nehezedik az élők agyára" **#1.**

Így tehát pozitív alakmás pedig nincs. **#2.**

Abban a tudattalan genetikai életfolyamban mely Édenkert vizeként végig hömpölyög az oszcilláló Világegyetem jelenlegi térségein - ahol a Közlemény végső célja maga a közlés kódja - ott az emberi tudat és értelem egy evolúciós melléktermék. **#3.**

Az alakmások társadalmi valósága és növekvő mennyisége egy értelemmel belakható világ helyett léteznek a legnagyobb közös emberi rossz szociális tömbje alá begyűrt individum napi- történelmi gyakorlataként. Így vannak egyre többen az utánczók utánczói, s lassan csak az alakmások, tehát a *Solaris* "vendégei" maradnak mindenütt.

Ez a jelenségek hamistudati *holo*-udvara. A T-model és az "emberi jogok" mindeki számára elhozták a szabad anyagcsere jogát, melyben tudatának összes alakmás-lidércnyomását korlátlan mennyiségben s a (nem)szabadpiac hatékonyságával terjesztheti.

A demográfiai szocio-túlnyomás korlátlan választékot kínál az elidegenedés biológiai és kultúrszörnyeinek tudat-mutációjából.

Ez is napi gyakorlat.

A Földet lassan belepí az utánczók és alakmások agyának mémetikus nyákjai és lepedékei.

Felhívás a rádióaktív földfelszin kiégett sivatagjaiban megbúvó remete tanyán vagy a jövő század mutánsainak várkapuján;

"Merülj tudatod kútjába és mondd velem: alakmások pedig nincsenek, majd menj és küzdj meg velük."

Ugyanakkor az egyik oka, hogy az emberi lelkek mélyságosan mély és mérgezett kútjaiban megtaláljuk a *Doppelgänger* jelenség ősokait, a következő is lehet:

(footage 2077-ből)

- ...*Doktor Yama*, nyilván az úgynevezett *Yama-radiánst* tekinthetjük az ön első komoly felfedezésének?

- Szerintem nem. A *Yama-radiáns* nem volt az első, nem volt komoly, s voltaképp nem is felfedezés. S nem is egészen az enyém.

- Doktor, ön nyilván tréfál. A *Yama-radiáns* olyan fogalom, amit minden iskolás ismer.

- Ez nem lep meg. A radiánst először éppen egy iskolás fedezte fel. Sajnos, nem emlékszem, hogy hívták. Nézze meg *Statson* könyvében, *A Látogatás* történetében, az részletesen leírja. A radiánst egy iskolás fedezte fel, a koordinátákat először egy egyetemi hallgató publikálta, de valami furcsa oknál fogva a radiánst mégis rólam nevezték el.

- Igen, a felfedezések sorsa néha különös. Doktor, nem magyarázná meg hallgatóinknak...

- Ide süssön, földi. A *Yama-radiáns* egészen egyszerű dolog. Képzelve maga elé, hogy megpörget egy nagy földgömböt s aztán laserből lövöldözni kezd rá. A lyukak a földgömbön szabályos görbén helyezkednek el. Mindannak, amit az én első felfedezésemnek nevez, a lényege a következő egyszerű tényben rejlik: a *Látogatás* hat Zónája úgy helyezkedik el bolygónkon, mintha valaki hat laserlövést küldött volna a Földre egy olyan fegyverből, amely valahol a Föld-Deneb vonalon helyezkedik el. A Deneb a Hattyú csillagkép alfája, az égboltnak azt a pontját pedig, ahonnan feltehetően löttek, *Yama-radiáns*nak nevezik.

**1. Aki tudja honnan az idézet, az a Pajtás a hátsó kijáratnál kaphat egy törzsgárda jelvényt.**

**/ Die Revolution: "Der 18te Brumaire des Louis Napoleon" von Karl Marx, New York, 1852/**

**2. - mondta a sündisznó amikor leászott...**

**3. - mint a kőfaragók és a balett táncosok is...**

.....  
Hortobágyinak Látászó 1995, [www.guo.hu](http://www.guo.hu), és a "Puppies & Kittens of Budavár" website levelező tagja